



Emmanuelle Waeckerlé
Femme argile
(ou le plaisir d'y tremper un peu plus que le pied),
2017
Autoportrait couleur

Armel Beaufile
Statuette de jeune fille nue, assise sur un rocher,
la jambe gauche tendue
et le pied dans l'eau formant des cercles.
Patine mate ocre jaune.
Plâtre
21,8 × 17 × 31 cm
Collection Musée de Bretagne, Rennes